

RAJATORPAN UUDEN KOULUN PEDAGOGINEN SUUNNITELMA

1. Pedagogisen suunnitteluryhmän tavoitteet ja toiminta

Rajatorppaan rakennetaan uusi koulu, johon sijoittuu perusopetuksen vuosiluokat 1.-6. Ja varhaiskasvatuksen esiopetus ja sitä täydentävä päivähoito. Vanha koulurakennus (museokoulu) säilyy osana Rajatorpan toiminnallista koulukokonaisuutta. Rakennuksen toteuttamista varten perustetaan pedagoginen suunnitteluryhmä, 3-6 henkilöä. Ryhmän tärkein tehtävä on huolehtia siitä, että Rajatorpan uudessa koulussa oppimisen tilat toteutetaan muuntojoustaviksi ja monikäyttöisiksi uuden oppimisen ja opetussuunnitelman periaatteiden mukaisesti. Uuden koulun oppimistilojen tulee olla helposti mukautettavissa ja muutettavissa eri tilanteiden oppimis- ja opetusvaatimusten mukaan.

Pedagogisen suunnitelman avulla voidaan ennakoida laajennuksen, uudisrakennuksen ja peruskorjauksen valmistumisen jälkeisiä toiminnallisia malleja. Suunnitelman perusteella voidaan käynnistää erilaisia lyhyt- ja pitkäkestoisia pedagogisia kokeiluja, joilla valmistaudutaan uudentyyppisissä oppimistiloissa toimimiseen.

Pedagoginen suunnitelma sisältää toimintakulttuurin kuvauksen, toiminnan yhteiset arvot, sisällöt ja pedagogiset ratkaisut sekä monitoimisen ja tiloiltaan muuntojoustavan rakennuksen yleiset piirteet. Suunnitelmassa kuvataan yhteisön toimintakulttuuria uudessa koulussa siten, että kuvauksen perusteella voidaan valmistella ja ohjata pedagogisesta näkökulmasta rakennushanketta ja valmistautua uuden koulun toimintakulttuurin luomiseen.

Perusopetuksen johtaja on nimennyt Rajatorpan koulun pedagogisen suunnitteluryhmän jäsenet syyskuussa 2017. Puheenjohtajisto on rehtori Elina Kuosmanen (2016–2017 puheenjohtaja, 2017–2018 varapuheenjohtaja) ja rehtori Satu Ollila (2017–2018 puheenjohtaja, 2016–2017 varapuheenjohtaja). Työryhmän opettajajäsenet (2016–2017, 2017–2018) ovat Maija Eskelinen ja Hanna Lenkola ja varhaiskasvatuksen edustajana toimii päiväkodin johtaja Nina Palenius.

Pedagoginen suunnitteluryhmä aloitti työskentelynsä tutustumalla Oulun uusien kouluhankkeiden ja Helsingin Kalasataman koulun pedagogisiin suunnitelmiin ja käytännön ratkaisuihin. Omien tapaamisten lisäksi työryhmä osallisti Rajatorpan koulun opetushenkilöstöä tulevaisuuden suunnitteluun työpajassa 23.11.2017, oppilaiden huoltajia vanhempainillassa 18.1.2017 ja koulun oppilaita niin luokka-asteittain opettajiensa johdolla kuin oppilaskunnan hallituksen avulla. Oppilaiden osallistamisprosessin asiantuntijana toimi Pia Tasanko Tilakeskuksesta. Pedagogisen työryhmän työskentelyssä ovat olleet tukena läntisen alueen aluepäällikkö Kirsi Kolu ja sivistystoimen projektipäällikkö Eero Vätäinen.

2. Pedagogisen suunnittelun arvopohja ja keskeiset toimintakulttuurin periaatteet

Pedagogisen työryhmän tavoitteena on välittää suunnitelmassaan tietoa, jotta rakennettavan Rajatorpan koulun tilat mahdollistavat uuden opetussuunnitelman mukaisen työskentelyn sekä oppimista edistävät pedagogiset ratkaisut. Tilojen ja toiminnan tulee toteuttaa Vantaan perusopetuksen arvoja - hyvinvointia, oppimisen iloa ja toisen kunnioittamista. Koko talon henkilöstö sitoutuu uuden Rajatorpan koulun yhteiseen arvopohjaan sekä kehittyvään toimintakulttuuriin. Tähän työhön panostetaan jo rakennusprosessin edetessä sekä heti uuden koulun toiminnan alkuvaiheessa.

Rajatorpan uudessa koulussa toteutetaan vahvaa tiimi- ja työparityöskentelyä. Uudessa oppimisympäristössä onnistutaan yhteistyöllä. Opettajuuden jakaminen opetushenkilöstön kesken antaa kullekin myös mahdollisuuden hyödyntää omia vahvuuksiaan. Henkilöstölle järjestetään valmentavaa koulutusta uuden yhteistyön toimintakulttuurin rakentamisen tueksi.

Pedagogisina menetelminä Rajatorpan koulussa käytetään mahdollisimman paljon yhteisöllisen ja ilmiölähtöisen oppimisen menetelmiä, vertaisoppimista ja leikkiä. Oppijoiden väliseen aktiivisuuteen, luovuuteen ja yhteistyöhön kannustetaan. Oppijaa tuetaan etsimään ja löytämään oma mielekäs tapansa työskennellä, joten erilaisilla oppimistiloilla on tärkeä merkitys. Oppija saa Rajatorpan koulussa hyödyntää omia kokemuksiaan ja tiedonrakenteita sekä arvioida itselleen sopivinta oppimisen tapaa. Oppija oppii tunnistamaan ja kehittämään itselleen ominaisia oppimistyyplejä. Kouluympäristö tarjoaa monipuolisia mahdollisuuksia ja ympäristöjä tiedonhankintaan, niin tutkiviin kuin oppimisprosessiakin arvostaviin työtapoihin. Rajatorpan koulussa annetaan kaikille oppijoille, niin aikuisille kuin lapsille, onnistumisen elämyksiä ja vahvistetaan vahvuuksia. Oppijoiden välinen avoin ja aktiivinen vuorovaikutus kannustaa dialogiin ja tasaveroiseen keskustelukulttuuriin luokkarajat ylittäen.

Kodin ja koulun välinen yhteistyö ja kasvatuskumppanuus on Rajatorpan koulun yksi vahvuuksista. Vanhemmat sitoutetaan uuden koulun toimintakulttuuriin ja huolehditaan hyvästä tiedonkulusta esimerkiksi vanhempainilloin, kyselyin ja keskusteluin. Vanhemmat ovat mukana suunnittelemassa ja arvioimassa uutta toimintakulttuuria. Vanhempainilloissa suositaan avointa vuorovaikutusta, toiminnallisuutta ja yhdessä tekemistä.

Rajatorpan koulu on liikkuva koulu, jossa ymmärretään päivittäisen liikunnan merkitys ja vaikutukset kaikkeen oppimiseen sekä elinikäiseen fyysiseen ja psyykkiseen hyvinvointiin. Rajatorpassa liikunnallistetaan myös piha- ja lähiympäristöä hyödyntämällä. Liikunta on osa päivittäistä opetusta ja virkistystä ja koulun aikatauluun rakennetaan vähintään yksi pitkä välitunti taukoliikuntaa varten.

Rajatorpassa lapsen kasvua ja kehitystä ja talon yhteisöllisyyttä tuetaan myös kulttuurin ja taiteen sisältöjen avulla (taiteen, kulttuurin ja liikunnan sisällöt kasvatustyön tukena).

3. Tilaratkaisut

Tilojen suunnittelussa noudatetaan Vantaan perusopetuksen uuden tilaohjelman laadinnan periaatteita (17.3.2016). Pedagoginen työryhmä, Rajatorpan koulun opettajat sekä Rajatorpan koulun oppilaat huoltajineen korostavat seuraavien seikkojen erityistä huomioimista suunnittelutyössä:

- Tilojen tulee mahdollistaa joustava yhteistyö opetus- ja muun henkilöstön ja monimuotoisten oppimisryhmien kesken.
- Tilojen tulee olla akustiikaltaan mahdollisimman miellyttävät. Akustiset ratkaisut tehdään niin tilaratkaisuilla, pintamateriaaleilla kuin kalustuksellakin. Meteli sekä kovat ennakoimattomat äänet (esim. tuolin hankaus tai kolina lattialla) kuormittavat niin oppijoita kuin henkilöstöäkin.
- Rakentaminen kuuluu kiinteästi Rajatorppaan. Alueen nimistössä on hyödynnetty työkaluihin ja rakentamiseen liittyvää sanastoa. Tämän teeman voi ottaa huomioon myös rakennuksen ja tilojen suunnittelussa: miltä näyttää moderni torppa?
- Koululla on hyvä olla selkeä pääovi, jotta vieraatkin tietävät, mistä kouluun tullaan sisään.
- Koulussa ei kuljeta ulkokengillä, joten kenkien ja ulkovaatteiden säilytys on hyvä olla ulko-oven tai moduulin sisääntulon tuntumassa.
- Opetushenkilöstöllä tulee olla kussakin moduulissa yhteisen suunnittelun tila, jossa he voivat työskennellä.
- Tarvitaan myös taukotila, joka mielellään olisi kaikkien koulun henkilöstöryhmien yhteinen.
- Käsityön/kuvataiteen tilat lähelle toisiaan, varastot voivat olla yhteiset.
- Näyttämö tarvitaan joulu-, kevät- ym. juhlien esityksiä varten. Koska käyttö on kuitenkin vähäistä, sitä voi muuna aikana hyödyntää esim. musiikin luokkana.
- Koulu tarvitsee kirjaston ja mediateekin. Tila voisi toimia myös Guru Caféna, oppilaskunnan hallituksen kokouspaikkana ja lisäksi esimerkiksi vertaissovittelun tilana.
- Rajatorpan koulun tulee olla visuaalisesti kaunis tila, jossa lukeminen ja oppiminen tulevat koululle ominaisella tavalla esille.
- Oppijoiden oppimateriaaleja ym.koulutarvikkeita säilytetään lukollisissa lokeroissa, jotka voivat toimia tilanjakajina.
- Koulun ulko- ja sisäliikuntavälineet (esim. sukset, luistimet, pallot, mailat, patjat jne.) tarvitsevat toimivan säilytystilan.
- Moni alkuopetuksen oppijoista osallistuu aamu- ja/tai iltapäiväkerhotoimintaan. Koulussa toimii ansiokkaasti myös Mummola, mikä on Rajatorpan asuinalueen vapaaehtoisten senioreiden järjestämää toimintaa pienille oppilaille. Tämä varsinaisten oppituntien ulkopuolinen toiminta voi olla puolet lapsen koulussa viettämästä ajasta. Toimintatilan laadulla on suuri merkitys. Voisi tutkia mahdollisuutta yhdistää esikoululaisten täydentävä päivähoito ja iltapäiväkerhotoiminta.
- Koulun tilojen monipuolisuus mahdollistaa myös muiden tahojen ja ikäryhmien toiminnan koulussa myös ilta-aikaan ja viikonloppuisin. Huoltajat toivovat koulusta löytyvän koko kylän käyttöön puutyöverstaan, kirjaston, nuoriso-, musiikki- ja

taidetilan, joihin olisi oma sisäänkäynti. Harrastustoimintaa (esim. muskari/soittotunnit) voisi järjestää jo koulupäivän aikana.

- Koulun piha on oppimista ja leikkiä varten. Aktiviteettien tulee olla käytössä myös talviaikaan. Turvallinen ja selkeästi ohjattu saatto- ja huoltoliikenne tulee huomioida suunnittelussa esim. Liikenneympyrä - "drop on –drop off". Parkkipaikkoja tulee olla riittävästi henkilökunnan tarpeisiin ja polkupyörille oma katos.
- Ruokailuhetki on uusien kouluruokasuositusten mukainen. Pienet pöytäryhmät isojen sijaan lisäävät rauhallisuutta. Ruokalan kalusteissa tulee huomioida akustiikka, esim. tuoleissa ja pöytälevyissä. Myös ruokalatilaa olisi hyvä voida jakaa akustiikan edistämiseksi. "Umpiperiä" tulee välttää linjastoliikennettä suunniteltaessa.
- Henkilökunta tarvitsee riittävät suihku- ja pukeutumistilat.
- Draamakasvatus opetuksen osana vaatii näyttämötilaa, tai helposti siirrettävän katsomon tai tarkoitukseen sopivan porraskäytävän.
- Tilat tukevat yhdessä tekemistä yksin tekemisen sijaan sekä oppijan että kasvatus- ja opetushenkilöstön näkökulmista.

4. Oppilaiden osallisuus

Rajatorpan koulun oppimisympäristön ja toimintakulttuurin halutaan olevan toimijoilleen tärkeä ja merkityksellinen. Rajatorpan koulussa oppijoille annetaan mahdollisuus ikätasoon sopivasti valita, vaikuttaa ja olla päättämässä omaan opiskeluunsa liittyviä asioita. Osallisuus ja oppilaskuntatoiminta on aktiivinen osa kouluarkea. Pienet ja isommat oppijat toimivat toistensa kummipareina, mikä kehittää lapsen vastuullisuutta, empatiaa ja vuorovaikutustaitoja. Oppijan motivaatio kasvaa ja työskentelyn mielekkäisyys paranee, kun hän saa valita esimerkiksi työtavan, työskentelypaikan, oppimisryhmän, työn toteutusmuodon jne. Motivoitunut oppija on aktiivinen, vastuuntuntoinen ja itseohjautuva.

Valinnanmahdollisuus tuo oppijoille mukanaan vastuuta. Kun oppija valitsee oppimispaikan, hän sitoutuu toimimaan annettujen ohjeiden ja yhdessä sovittujen sääntöjen ja mallien mukaisesti. Rajatorpan koulussa sovelletaan Luottamuksen kehää, mikä ohjaa oppijaa yksin ja yhdessä arvioimaan oman työskentelyn ja työn laatua. Pintamateriaalien värityksellä voidaan luoda toiminnalle alueita ja merkityksiä.

Oppijat osallistuvat jo uuden Rajatorpan koulun suunnittelutyöhön. Osallistamisen tavoitteena on saada vahvasti esiin oppijoiden näkemys siitä, millainen koulu tukisi heidän hyvinvointiaan, oppimistaan sekä aitoa yhteistoiminnallisuutta. Oppijoiden tulee tuntee uusi koulurakennus omakseen, unelmoida ja vaalia sitä jo suunnitteluvaiheessa. Hankesuunnitteluvaiheessa määritellään konkreettiset tavat henkilöstön, oppijoiden ja huoltajien osallistumisesta. Esimerkiksi kurkistusreikä rakennustyömaan aitaan antaisi mahdollisuuden seurata uuden koulun valmistumista, samoin vierailut työmaalle, pihasuunnitteluun osallistuminen ja taideprojekti. Oppijoiden osallistuminen uuden koulun suunnitteluprosessiin dokumentoidaan.

5. Esi- ja alkuopetuksen yhteinen toimintaympäristö

Rajatorpan koulussa esi- ja alkuopetus yhdistyvät toimintakulttuuriltaan. Yksi moduuleista varataan esi- ja alkuopetuksen yhteiskäyttöön. Tässä tilassa mahdollistetaan erityisesti esiopetuksen oppilaille tuttu ilmiöpohjainen opiskelu ja leikki. Esi- ja alkuopetuksen yhteistyön tukee lapsen omantasoista etenemistä vuosiluokkiin sitomattomasti. Esi- ja alkuopetuksen moduulissa vahvuutena ovat tilojen monipuolinen muunneltavuus ja erikokoiset kalusteratkaisut. Tilaan ei tarvita kiinteitä päiväleppokalusteita, mutta päiväunelle ja rauhoittumiselle on löydyttävä mahdollisuus. Esiopetuksen lisäksi tilassa tarjotaan kokopäiväistä varhaiskasvatusta noin 40-50 lapselle, mikä otetaan tilasuunnittelussa huomioon. Voiko iltapäivätoiminta toimia tässä samassa tilassa?

Esikoulun ja alkuopetuksen päivän rakenne ja aikataulu tukevat yhteisen toimintakulttuurin rakentumista. Esikoulun ja alkuopetuksen yhteistoiminnan keskiössä on kielen ja tarinoiden alueen pedagogia. Tämä mahdollistaa myös tiiviin yhteistyön Rajatorpan koulun valmistavan opetuksen luokan ja inklusiivisesti valmistavassa opiskelevien oppijoiden tukemisen. Esi- ja alkuoppilaiden päivään kuuluu myös yhteisiä ja toiminnallisia matematiikkatuokioita, taito- ja taideaineita sekä varhennettua englannin opiskelua.

Rajatorpan esi- ja alkuopetuksen moduulissa leikille järjestetään mahdollisuus, aika ja paikka. Leikillä on Rajatorpan koulussa useita merkityksiä ja tavoitteita. Leikki edistää oppilaiden vuorovaikutustaitoja ja leikissä käsitellään lapselle merkittäviä kokemuksia ja leikki on myös oppimisen kanava ja keino. Rajatorpan uudessa koulussa työskennellään ja opitaan paljon ulkona niin liikunnan kuin oppiaineiden sisältöjen parissa. Ulkoalueet suunnitellaan turvallisuuden lisäksi mahdollisimman monipuolisiksi ja pientenkin lasten mielikuvitusta ruokkiviksi.

Esi- ja alkuopetuksen yhteistyön visio ja tavoitteet toteutuvat ja edelleen kehittyvät kun aikuisten välinen yhteistyö on osa arjen rakennetta. Rajatorpassa oppimisen tuen rakentaminen aloitetaan esikoulussa ja jatkuu saumattomasti. Tavoiteltavaa on, että Leops ja Oppimissuunnitelma on sama asiakirja. Itsearviointityökalu voisi myös olla yhteinen, esim. eskareille lentokone, 1.luokille "suihkari".

6. TVT ja opetusteknologia

Opetusteknologia ja pelillisuus palvelee oppilaiden oppimista, mahdollistaa uusia toimintatapoja ja tukee uudenlaista, myös yhteisöllistä, toiminta- ja arviointikulttuuria. Tekniikka integroituu Rajatorpan koulun tiloihin sujuvasti ja toimivasti. Se on käyttäjäystävällistä ja eri sovellukset sulautuvat yhteen. Kodin ja koulun yhteistyö on tiivistä ja siinä voidaan myös hyödyntää tehokkaasti opetusteknologiaa.

On erittäin tärkeää, että teknologian ja tietojärjestelmien kokonaisarkkitehtuuri suunnitellaan riittävän ajoissa ja huolellisesti. Näin huomioidaan kestävä kehitys näkökulma ja vältetään resurssien turhaa hukkaamista. Koulun kaikille avoin langaton verkko mahdollistaa mobiililaitteiden käytön paikasta riippumatta. Tavoitteellisen tv-tietoteknologian edellytyksenä on opetushenkilöstön osaamisen lisäksi tilojen riittävä opetusteknologinen varustelutaso ja käytön tuki. Lasten päätteellä viettämän ajan määrään ja laatuun kiinnitetään tietoisesti huomiota.

Uuden opetusteknologian ja tv-t-suunnitelman toteuttamisen tueksi järjestetään riittävästi täydennyskoulutusta. TVT-välineistö tarvitsee selkeät ja toimivat säilytys ja latausratkaisut.

7. Erityisopetus, kolmiportainen tuki ja oppilashuolto

Vantaalla ja Rajatorpan koulussa erityistä tukea toteutetaan moniammatillisena tiimityönä varhaiskasvatuksesta halki perusopetuksen. Erityinen tuki järjestetään oppilaalle inklusion periaatteiden mukaisesti osana oman ikäisten vertaisryhmän opetusta ja kasvatusta. Jo esiopetuksessa erityisen tuen tarpeessa olevat lapset ovat mukana oman ikäryhmänsä toiminnassa. Oppimisympäristöstä rakennetaan mahdollisimman monipuolisesti ja helposti muunneltava sekä erilaisten oppijoiden tarpeisiin sopiva. Erityisen tuen järjestäminen nivoutuu luontevaksi osaksi toimintaa siten, ettei se tarvitse omia erillisiä tilojaan. Kaikki lapset yhdessä käyttävät samoja tiloja ja kaikki pienemmät oppimistilat ovat sekä yleis- että erityisopetuksen käytössä. Pienempää ja suljetumpaa tilaa tarvitaan kaikkien oppijoiden itsenäiseen ja rauhalliseen työskentelyyn sekä pari- tai pienryhmätyöskentelyyn. Erityis- ja yleisopetuksen yhteisillä tiloilla mahdollistetaan myös opetuksen eriyttämiseen tarvittavien materiaalien saatavuus kaikkien oppijoiden hyödyksi siten, että tiloissa on riittävä kaappi- ja varastotila erityis- ja aineopetuksen välineistölle, jossa ne ovat kaikkien opettajien saatavilla. Oppilashuollon tilojen suunnittelussa eri työhuoneet kouluterveydenhuollolle, psykologille ja kuraattorille mahdollistaa heidän työskentelynsä koululla samoina viikonpäivinä. Kouluterveydenhuollon työtilan sijoittuminen ensimmäiseen kerrokseen helpottaa esim. loukkaantuneen oppilaan saattamista hoidon pariin ja kesäaikaan järjestettäviä kouluterveystarkastuksia.

8. Pedagogisen työryhmän huomioita uuden opetussuunnitelman mukaisen oppimisen onnistumiseksi

Siirtyminen uuteen koulurakennukseen ja uuteen toimintakulttuuriin on prosessi, jossa koko henkilöstön sekä oppilaiden tulee olla mukana koko ajan. Jotta tiiviimpi yhteistyö, tilojen jakaminen toisten ryhmien kanssa, muuttuvat oppimisympäristöt sekä yhteinen vastuu oppilaista toteutuisivat, tulee henkilöstön suunnitella itse muutosta, tulevaa toimintaa, kokeilla rohkeasti tulevia toimintamalleja ennen rakennuksen valmistumista. Muutostyön ja luovuuden tueksi tarvitaan koulutusta sekä vierailukäyntejä sellaisiin yksiköihin, joissa uudentyyppinen yhteistyö ja tilaratkaisut ovat jo nyt arkea.

9. Caset

Ekaluokkalainen Roope Reipas

Ekaluokkalainen Roope saapuu kouluun kävellen ja ennen koulupäivänaloitusta hän kiipeilee hetken koulun pihalla kiipeilyseinällä ja -telinellä yhdessä kavereidensa kanssa. Pian sen ja jälkeen hän menee avaa koulun oven ja jättää kuraateiseen sekä kenkensä että ulkovaatteensa. Ennen oppitunteja Roope suuntaa Mummolaan, alueen vapaaehtoisten senioreiden

järjestämään aamutoimintaan mukaan. Mummola on kodikas ja torppahenkinen olohuone, jossa Mummola-toiminnan lisäksi järjestetään oppilaskunnan hallituksen kokouksia, johon Roope ekaluokkalaisten edustajana osallistuu.

Roopen ensimmäinen oppituntio alkaa omasta kotipesästä tai oppimistorilta, jossa vaihdetaan kuulumiset ja käydään yhdessä läpi opettajien johdolla päivän kulkua. Roopen on helppo seurata Päivän puuhut-työkalulta kuvien ja tekstien avulla, millaisia oppimistunneita ja toimintoja koulupäivään kuuluu.

Roopella on työn alla *Majan rakentajat* –projekti. Roope hakee tablettinsa lukollisesta kaapista, vetäytyy kaverinsa kanssa sohvaryhmään, ja he ryhtyvät etsimään kuvia erilaisista majoista internetistä. Tarkastelun ja tutkimisen jälkeen he tekevät piirtäen suunnitelman omasta majasta. Piirtäminen onnistuu taidetilassa, jossa materiaalit ovat lapsen ulottuvilla.

Roopen oppimisryhmä ruokailee valoisassa ja äänimaailmaltaan rauhallisessa ruokalassa pienpöytien ääressä. Lounashetken yhteyteen kuuluu pieni hengähdys hetki ja Roope köllöttelee Mummolan säkkituolilla ennen pihalle lähtöä.

Tauon jälkeen Roopen oppimisryhmä, joka koostuu esi- ja alkuopetuksen oppijoista, lähtee opettajien ja varhaiskasvatuksen henkilöstön johdolla lähimetsään rakentamaan majoja suunnitelmien mukaisesti. Roopesta tuntuu mukavalta ja turvalliselta, kun opettajien joukossa on tuttuja aikuisia jo päiväkotiajoilta. Lähimetsä on tullut tutuksi Roopelle jo kauan sitten ja lähimetsä innostaa oppimaan lisää. Kun sopiva paikka majalle on löytynyt, Roope kuvaa tabletilla rakennuspuuhia ja tallentaa ne omiin tiedostoihin ja jakaa ne myös opettajalle ja vanhemmille nähtäväksi. Metsäretken jälkeen Roope palauttaa tabletin koululle latauskärryyn, josta sen voi seuraava oppilas ottaa käyttöönsä.

Koulupäivän päättyessä Roope osallistuu vielä iltapäiväkerhotoimintaan, jonka lomaan on järjestetty musiikkiopiston pitämä kitarasoittotunti koulun taidetilassa. Iltapäiväkerhon sulkemisaikaan Roopea tulee vastaan Roopen ukki, joka on menossa koulun verstaalle nikkaroimaan yhdessä ikätovereidensa kanssa.

Neljäsluokkalainen Nelli Näppärä

Neljäsluokkalaisten Nellin koulupäivä alkaa tanssiharrastuksen parissa peilisalissa. Nelli on osallistunut koulussa järjestettäviin tanssitunteihin jo esikoulusta lähtien. Tanssituntien jälkeen Nelli kokoontuu omaan kotipesäänsä ikätovereidensa kanssa. Jo ensimmäisiltä kouluvuosilta tuttu Päivän puuhut- seinät kertoo päivän ohjelmasta. Nelli saa valita omaan työskentelyynsä sopivan tilan ja hän vetäytyy lukukirjansa kanssa koulun kirjastoon. Lukutunneiden jälkeen Nelli nauttii koululounaan luonnonvaloa huokuvassa ruokalassa. Lounastauon aikana Nelli viettää aikaa nuorisotilassa pelaten erän pingistä. Iltapäivän oppimistunneissa Nelli osallistuu venäjän kielen etäopetukseen. Toimivat verkkoympäristöt mahdollistavat lähialueen koulujen monipuolisemman kielitarjottimen ja Nelli on ystäväystynyt eri koulujen oppijoihin virtuaalisesti. Ennen koulupäivän päättymistä Nelli tapaa vielä toimintaterapeutkinsa, joka auttaa häntä löytämään sopivimpia tapoja oppia aistiyliherkkyyden tuomien haasteiden selättämiseksi.

Opettaja Liisa Luova

Luokanopettaja Liisa saapuu kouluun pyöräillen tuntia ennen oppituntien alkua. Polkupyörän hän saa kätevästi jätettyä katoksen alle suojaan. Liisa käy työmatkapyöräilyn jälkeen henkilökunnan sosiaalityötiloissa suihkussa ja vaihtamassa vaatteet. Tämän jälkeen Liisa ja opettajatiimi kokoontuu yhteiseen viihtyisään työskentelytilaan kahvikupin ääreen suunnittelemaan viikon toimintaa ja opettajien välistä työnjakoa. Liisa on mukana isompien oppilaiden opettajien tiimissä ja tällä viikolla hän suunnittelee ja toteuttaa käsitöihin liittyvää oppimiskokonaisuutta. Opettajien suunnitteluhetken jälkeen Liisa osallistuu yhdessä moniammatillisen työryhmän kanssa oppijalaveriin neuvottelutilassa. Neuvottelutila on kodikas ja rentouttava, sillä useasti palaverissa käsitellään tunteikkaita ja haastaviakin asioita. Neuvottelutilan kalusteilla ja niiden sisustusratkaisulla on suuri merkitys, että tilaan syntyy turvallinen ja rento olo, jotta jaettu huoli on yhteinen eikä edesauta vastakkainasettelua henkilökunnan ja huoltajien välille.

Oppilaspalaverin jälkeen Liisa kiirehtii käsityötilaan, jossa hän ohjaa työparinsa kanssa kuudesluokkalaisten käsityöprojektia *Kodin käyttöesine*, jossa yhdistyy sekä kovien että pehmeiden materiaalien käyttö. Käsityötilat on järjestetty niin, että oppijat voivat luontevasti siirtyä tarvittavien laitteiden pariin oman työnsä eri vaiheiden mukaisesti. Liisalla on näköyhteys lasisten väliseinien vuoksi tilan eri osiin, jotta hän voi varmistua oppijoiden turvallisuudesta. Liisa on erityisen tyytyväinen siihen, että käsityötiloissa materiaaleilla, kuten esimerkiksi kangaspakoilla on toimivat säilytystilat ja ne ovat helposti myös oppijoiden ulottuvilla. Käsityötuntien päätyttyä Liisa palaa henkilöstön taukotilaan lämmittämään lounaansa ja viettämään lounastaukoa. Liisa tapaa taukotilassa nuoriso-ohjaajan ja musiikkiopiston opettajan, jotka ovat tulleet pitämään kouluun oppilaille välituntiohjelmia. Iltapäivätunneilla Liisa ohjaa oppijoiden käsikirjoittama näytelmää koulun näyttämötilassa. Liisaa inspiroi yhteistyö musiikin- ja liikunnanopettajien kanssa, joiden yhteistuotantona oppijoiden suunnittelema näytelmä saa osansa eri taiteen aloista ja opettajien omat vahvuudet pääsevät esille oppijoiden taideprojektissa.

Ennen työpäivän päättymistä ja kotiinlähtöä opetushenkilöstö kokoontuu Mummolan torppaan kahvikupin ääreen vaihtamaan ajatuksia tulevasta *Koko kylän koulu*- teemapäivästä.